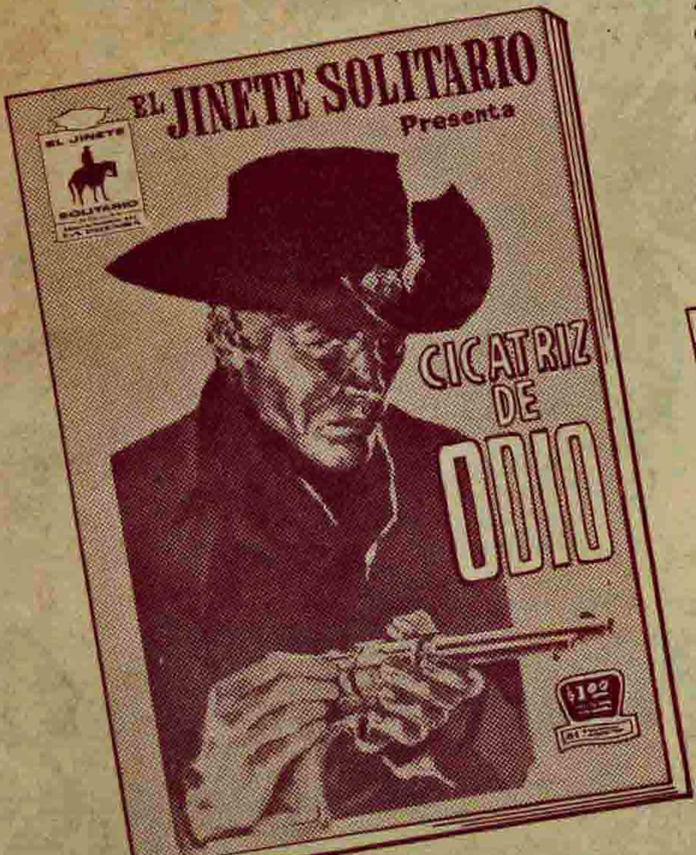
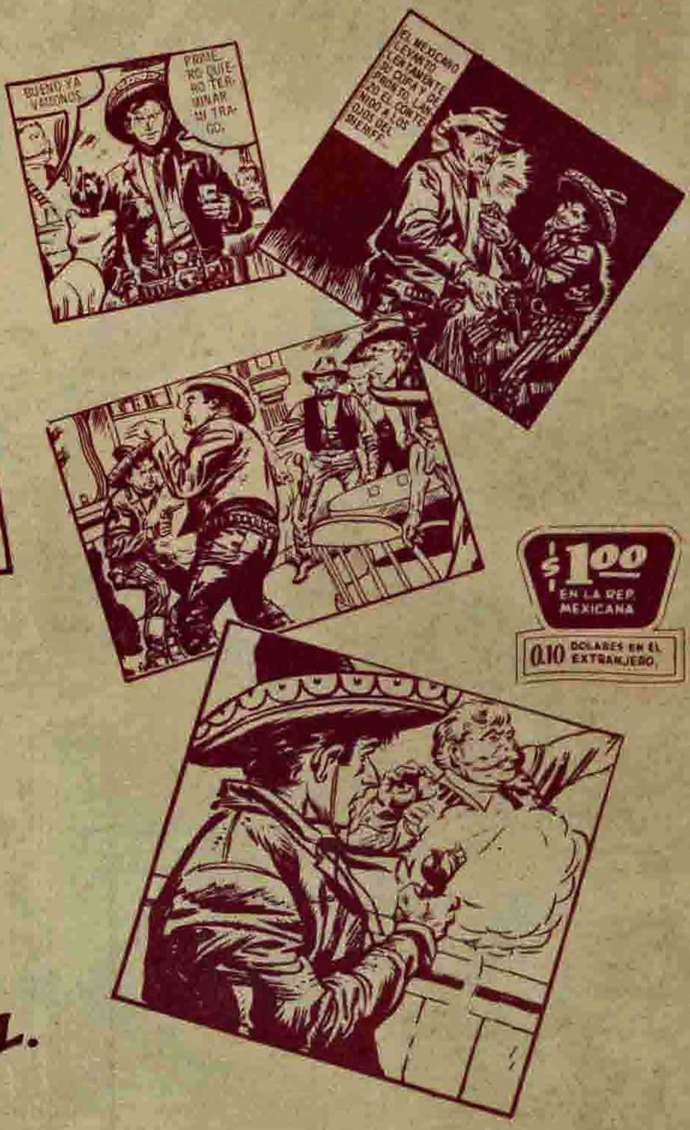
ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L." LA PRENSA
EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA
No. 5
ESTE ES SU FIN, HOMBRE ARAÑA. SI LOS 4 FANTÁSTICOS NO PUDIERON CONMIGO. ¿QUÉ PUEDES HACER TU?
TARDE O TEMPRANO TENIA QUE SUCEDER...EL HOMBRE ARAÑA SE TUVO QUE ENFRENTAR AL
DOCTOR INFIERNO
$1.00 EN LA REP. MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L."
LA PRENSA

EL JINETE SOLITARIO

Viva usted las emocionantes aventuras de héroes y personajes que desfilaron por el ancho y venturoso Oeste durante la época de su colonización. Sienta la gama de emociones que produce el constante duelo entre los más famosos aventureros y los problemas que representaba el territorio desconocido.





$1.00 EN LA REP. MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

Una serie diferente ejecutada por excepcionales artistas y con los argumentos más realistas y humanos.

IMPRESO EN OFFSET A TODO COLOR

UNA PUBLICACION DE
Editora de Periódicos, S.C.L.
LA PRENSA

¡YA ESTA A LA VENTA!

SALE CADA MES - PIDALO A SU VOCEADOR O A SU AGENTE DE PUBLICACIONES.

EL SORPRENDENTE HOMBRE-ARAÑA No. 5. Octubre 31 de 1963. Revista mensual publicada por convenio con **TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE, INC.**—Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México 1. D. F., el 20 de junio de 1963.—Impresa y distribuida por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"**, Basilio Vadillo No. 40. Apartado Postal 947. México 1. D. F. Teléfonos: 12-08-51, 12-08-57 y 10-29-56.—Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: $1.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 0.10 (U. S. Cy) en el extranjero. Suscripción Anual $11.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 1.20 (U. S. Cy) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. Apartado Postal 947, México 1, D. F.).

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"
PORTE PAGADO

Basilio Vadillo No. 40.
MEXICO 1, D. F.

EL HOMBRE ARAÑA
EL HOMBRE ARAÑA CONDENADO POR EL DOCTOR INFIERNO
PRESENTANDO
EL HOMBRE ARAÑA Y EL ARCHI-ENEMIGO DE LOS 4 FANTÁSTICOS FRENTE A FRENTE.
PRESENTANDO
PETER PARKER ALIAS HOMBRE ARAÑA
EL TERRIBLE DR. INFIERNO
J. JONAH JAMESON Y SU SECRETARIA BETTY BRANT
FLASH THOMPSON, LIZ ALLAN Y SUS CONDISCÍPULOS.
EL OTRO HOMBRE ARAÑA
4
Y EL MAS FABULOSO SUPER EQUIPO.
PREFIERA
REVISTAS
PUBLICADAS
POR LA PRENSA
SIEMPRE QUE USTED EMPIEZA A LEER ALGUNA HISTORIETA, CREERÁ QUE ESTA ES LA MEJOR QUE LAS ANTERIORES...Y SEAMOS SINCEROS ESTA VEZ...QUIZÁ ESTA NO SEA LA MEJOR DE TODAS... PODRÁ HABER OTRAS MEJORES, SOLO QUE... NO LAS CONOCE NADIE.

ESTA VIENDO UNA DE LAS POCAS PELÍCULAS QUE SE HAN TOMADO DEL HOMBRE ARAÑA PARA UN NOTICIERO.
YA TODO EL MUNDO CONOCE SU EXISTENCIA, SOLO QUE NO SABE SU VERDADERA PERSONALIDAD NI SUS MOTIVOS. Y ESO ES LO QUE SE TRATA DE INVESTIGAR.
EL HOMBRE ARAÑA... ¿ES BUENO...O MALO?
ME LLAMO J. JONAH JAMESON, DEL PERIÓDICO "EL CLARÍN" Y PRETENDO DEMOSTRAR QUE EL HOMBRE ARAÑA ES UNA AMENAZA PÚBLICA.
CUALQUIER PROGRAMA QUE HABLE DEL HOMBRE ARAÑA ATRAE A LA JUVENTUD...AUNQUE ESTÉ JUGANDO EN EL BOLICHE...
MÍRENLO. PAGANDO UN PROGRAMA SOLO PARA ATACAR AL HOMBRE ARAÑA
YO DIGO QUE DEBE SER ENCARCELADO.
BAH. NO ES TAN TONTO. SE ESTÁ HACIENDO PUBLICIDAD CON ESO.
YO CREO QUE EL HOMBRE ARAÑA ES UNA GRAN AYUDA.
NO DEBO DECIR NADA QUE LES HAGA SOSPECHAR QUE SOY YO. HABLARÉ EN SU CONTRA.
NO PODEMOS SABERLO. QUIZÁ JAMESON TENGA RAZÓN. NADIE CONOCE AL HOMBRE ARAÑA
CLARO QUE SI. PERO NO LO CONOCERÁ UN TIPILLO COMO TU. QUIZÁ TE DESMAYARÍAS.
YO TAMBIÉN DE PURA EMOCIÓN. DEBE SER MUY GUAPO POR DEBAJO DE ESA TONTA MÁSCARA.
VETE, PARKER. TE EQUIVOCASTE DE LUGAR. AQUÍ SE JUEGA BOLICHE Y NO SE TEJE.
SIGUE, FLASH. UNO DE ESTOS DÍAS LLEGARÁS DEMASIADO LEJOS Y NO SABRÁS QUE FUÉ LO QUE TE PEGÓ.
PERO EN OTRO LUGAR DE LA CIUDAD. OTRO TELEVIDENTE PRESTA ATENCIÓN A ESE PROGRAMA...UN TELEVIDENTE EXTRAÑO
MI PERIÓDICO OFRECE MIL DÓLARES DE RECOMPENSA AL QUE IDENTIFIQUE AL HOMBRE ARAÑA.
¿HOMBRE ARAÑA? QUIZÁ SEA EL HOMBRE QUE YO NECESITO.
2

CADA VEZ QUE HE COMBATIDO CONTRA LOS 4 FANTÁSTICOS HEMOS QUEDADO IGUAL. PARECE QUE NO PODRÉ VENCERLOS YO SOLO.
PERO CON ALGUIEN COMO EL HOMBRE ARAÑA DE MI LADO, AÚN EL MALDITO CUARTETO CAERÁ BAJO MI PODER.
LOS HOMBRES ORDINARIOS TIEMBLAN TAN SOLO AL ESCUCHAR MI NOMBRE. Y SIN EMBARGO HE SIDO DETENIDO UNA Y OTRA VEZ.
NO IMPORTA QUE TAMBIÉN HAGA MIS PLANES, LOS CUATRO SE LAS ARREGLAN PARA DESTRUIRLOS...AÚN RECUERDO NUESTRA ÚLTIMA ENTREVISTA.
REGRESA...DEJA VENGARME NO HUYAS ASÍ.
HAZTE A UN LADO...AÚN PUEDO ALCANZARLO Y... DEMASIADO TARDE.
LENTAMENTE, LA FIGURA DEL PEOR ENEMIGO DE LA HUMANIDAD DESAPARECE DE LA VISTA HASTA QUE SE PIERDE POR COMPLETO EN LAS NUBES MUY ABAJO..
UNA VEZ BAJO LA CUBIERTA DE NUBES, EL CINTURÓN VOLADOR QUE LLEVABA ME HIZO DESCENDER SUAVEMENTE HASTA LLEGAR AQUÍ DONDE ME ENCERRÉ COMO UNA BESTIA.
PERO TODO ESO ACABÓ. LLEGÓ LA HORA DE ATACAR DE NUEVO. CON LA AYUDA DE ESA ARAÑA ENCERRADA TRASMITIRÉ UN MENSAJE AL HOMBRE ARAÑA.
DE ALGÚN MODO EXTRAÑO POSEE LOS PODERES DE UNA ARAÑA... ASÍ QUE ES FÁCIL PARA UN GENIO COMO YO CREAR UNA ONDA ARACNOIDEA.
LLAMANDO AL HOMBRE ARAÑA... DEBE COMUNICARSE INMEDIATAMENTE.
3

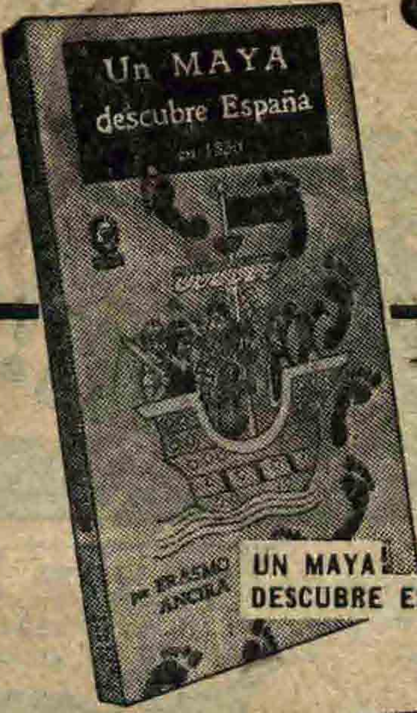
MIENTRAS EN SU CASA, PETER PRACTICA CON SU RED...
SI LA PANDILLA DEL BOLICHE ME VIERA AHORA.
LLAMANDO AL HOMBRE ARAÑA. LLAMANDO...
PUEDO SENTIR UN MENSAJE...ALGUIEN ESTÁ LLAMANDO.
PERO ¿CÓMO PUEDE SER? ¿CÓMO HABRÁN HECHO PARA COMUNICARSE CONMIGO ASÍ?
BUENO. SOLO HAY UN MODO DE SABERLO.
ES FÁCIL PARA MI SEGUIR LOS IMPULSOS HASTA SU ORIGEN. QUE BUENO QUE ENTRO EN ACCIÓN NUEVAMENTE.
PERO EL HOMBRE ARAÑA NO ESTARÍA TAN FELIZ SI SUPIERA QUIEN ES QUIEN LLAMA.
ME SERÁ MUY FÁCIL CONVENCER AL HOMBRE ARAÑA PARA QUE ME AYUDE CONTRA LOS CUATRO.
BUENO ESTE ES LUGAR. AHORA... DEMONTRES... ESE TIPO ES EL DOCTOR INFIERNO.
¿ASÍ QUE FUÉ USTED QUIEN TRATABA DE LLAMARME? TENÍA QUE SER ALGUIEN DE SU TALENTO. ¿PERO PARA QUÉ?
AHH. HOMBRE HOMBRE ARAÑA ¿ES NECESARIO QUE HAGAS TU ENTRADA ASÍ MI IMPETUOSO AMIGO?
4

POR LO QUE HE SABIDO USTED NO TIENE AMIGOS. NI IMPETUOSOS NI DE OTRO TIPO.
LA AMISTAD ES PARA LOS DÉBILES. LO QUE YO TE OFREZCO ES PODER. PARA CONQUISTAR AL MUNDO.
TU ERES UN PROSCRITO IGUAL QUE YO. NO TE ATREVES A REVELAR TU VERDADERA IDENTIDAD MIENTRAS QUE LOS CUATRO FANTÁSTICOS ACTÚAN A LA LUZ DEL DÍA.
APELARÉ A SU SENTIMIENTO DE ENVIDIA..O A SU ORGULLO. EN CUANTO ME AYUDE, LE DESTRUIRÉ.
UNIRME ATI ¿EH? ENTONCES SI QUE JONAH JAMESON TENDRÍA DE QUÉ HABLAR.
¿ESTÁS DE ACUERDO? ENTONCES DAME TU PALABRA.
NO TAN APRISA. ME DIVIERTE PENSAR EN UNIRME A UN HOMBRE DE HOJA DE LATA, PERO TE NECESITO TANTO COMO UN DOLOR DE CALLOS. LA RESPUESTA ES NO.
TE ADVIERTO QUE SI NO SOMOS AMIGOS, SEREMOS ENEMIGOS.
ME ESTOY MURIENDO DE MIEDO, DOCTOR. PERO TOMA UN POCO DE ESTO.
ESO TE TENDRÁ QUIETO MIENTRAS YO PIENSO QUE HACER...¿POR QUÉ NO INTENTAS QUITARTELA? ¿TE QUEDASTE MUDO?
INSECTO IMBÉCIL ¿AÚN NO TE DABAS CUENTA?
NO ERAS TU. ..SINO UN ROBOT...PERO MUY PARECIDO AL VERDADERO DOCTOR INFIERNO.
NATURALMENTE. NO ESTÁS AHORA CONTRA LOS INSÍPIDOS ENEMIGOS A QUE ESTABAS ACOSTUMBRADO...SE TRATA DEL DOCTOR INFIERNO
6.

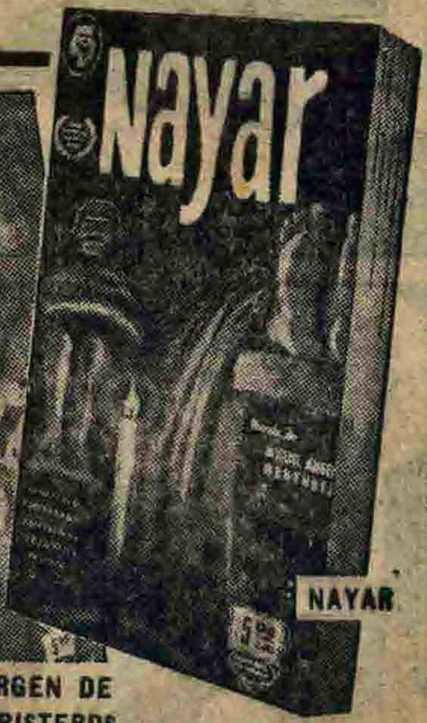
CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

¡ESTA ES LA OPORTUNIDAD!

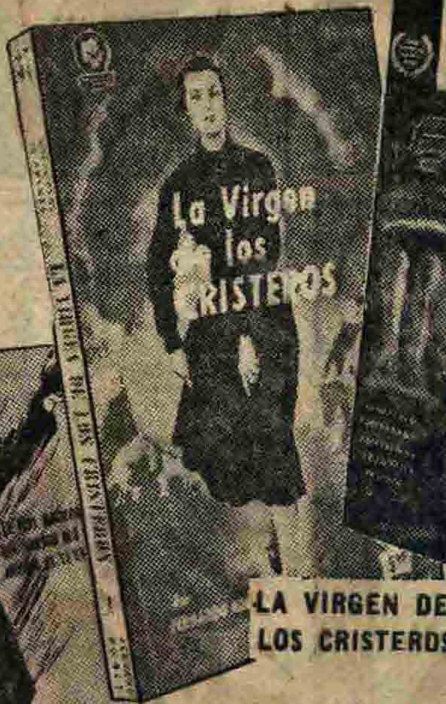
Complemente su biblioteca con los títulos que le faltan, en su colección de Populibros.



UN MAYA DESCUBRE ESPAÑA



NAYAR



LA VIRGEN DE LOS CRISTEROS

EL MARTIRIO DEL PADRE PRO

LOS PRIMEROS HOMBRES EN LA LUNA

Adquiera estos y otros títulos más de los publicados por Populibros "LA PRENSA".

P I D A L O S

En Farmacias, Librerías, Tabaquerías Dulcerías, Neverías, Fuentes de Soda, o solicítelos a su Agente de Publicaciones.

Populibros LA PRENSA

CINCO PESOS VOLUMEN

0.50 DLS. EN EL EXTRANJERO.

PUEDE USTED ENVIARNOS GIRO POSTAL O TELEGRAFICO POR EL IMPORTE DE SU PEDIDO A "LA PRENSA" DIVISION COMERCIAL. APDO. POST. 19314. ADMON. 26. MEXICO 4. D. F., Y RECIBIRA A VUELTA DE CORREO, SIN RECARGOS, EL O LOS TITULOS SOLICITADOS.

PRIMERO AVERIGUARÉ SU VERDADERA IDENTIDAD. ASÍ SERÁ MAS FÁCIL TODO PARA MI.
LUEGO LE INUTILIZARÉ Y ME SERVIRÁ DE CEBO PARA ATRAPAR A LOS 4 FANTÁSTICOS.
MIENTRAS EN EL RÍO BAJO...
ESPERO QUE ESA PESADILLA ANDANTE NO CREA QUE ME ELIMINÓ. PORQUE AHORA LE COMBATIRÉ EN SERIO.
PERO CUANDO NUESTRO HÉROE LLEGA AL TECHO...
RECONTRA... ¿QUÉ FUÉ ESO?
BAROOM!
INFIERNO SE ME ADELANTÓ. VOLÓ EL EDIFICIO ANTES QUE PUDIERA REGRESAR...AHORA DEBE ESTAR MUY LEJOS PLANEANDO SU PRÓXIMO MOVIMIENTO.
BUENO LE BUSCARÉ MAS TARDE...
AHORA TOMARE UNAS FOTOS DEL EDIFICIO ARDIENDO. JONAH JAMESON QUIZÁ LE PAGUE ALGO A PETE POR ELLAS.
MIREN, ES EL HOMBRE ARAÑA.
DEBIÓ SER EL QUE VOLÓ EL EDIFICIO.
VAYA SUERTE. LA GENTE ME VIÓ Y AHORA CREERÁN QUE YO FUI QUIEN VOLÓ ESTO.
AL DIA SIGUIENTE EN LA OFICINA DE JAMESON.
ESTÁ BIEN, PARKER. TE PAGARÉ ESAS FOTOS PERO ME GUSTARÍA UNA FOTO DEL HOMBRE ARAÑA AHÍ PARA PODER CULPARLO DE ALGO.
ESTA ES MI OPORTUNIDAD DE CONTESTAR SUS ATAQUES... NO SE, SEÑOR JAMESON. LA GENTE EMPIEZA A DECIR QUE USTED LE ATACA DEMASIADO Y QUE NO SABEN POR QUE.
PARKER TIENE RAZON, SEÑOR. HE OÍDO DECIR QUE USTED ESTÁ CELOSO DEL HOMBRE ARAÑA POR ALGUNA RAZÓN.
VAYA, VAYA... NO ME IMAGINABA QUE TENDRÍA UNA ALIADA AQUÍ... NI ME HABÍA DADO CUANTA DE QUE ERA MUY GUAPA.
BASTA Y O SIGO MANDANDO AQUÍ Y YO DECIDO LO QUE HAY QUE HACER.

Y TENGO UN MOTIVO PODEROSO PARA SEGUIR ASÍ... EL DINERO. MIENTRAS CONTINÚE MIS ATAQUES CONTRA ESE PAYASO, LA GENTE AUNQUE NO ESTÉ DE ACUERDO CONMIGO, SEGUIRÁ COMPRANDO EL PERIÓDICO...ESE HOMBRE ARAÑA ES NUESTRO VENDEDOR, ¿ENTIENDEN?
CLARO QUE SI, AVARO.
MIENTRAS, EN OTRA PARTE DE LA CIUDAD.
CHISPAS QUE BUENA BROMA.
POBRE PETER. JAMÁS SE RECUPERARA.
¿DÓNDE ESTÁ PETER PARKER? TRÁIGANMELO AQUÍ.
¿QUÉ LES PARECE? ¿CREEN QUE PARKER SE LO TRAGARA?
COMO SI FUERA LA MISMA. ERES UN GENIO, FLASH.
LAS CHICAS HICIERON UNA OBRA DE ARTE AL HACER ESTE TRAJE. POBRE PETER.
Y ASÍ, EL DESTINO CONTINÚA SU OBRA... DE VUELTA CON EL DOCTOR INFIERNO.
LISTO. ESTE INSTRUMENTO ACTUARÁ ANTE LOS IMPULSOS DE UNA ARAÑA COMO UN CONTADOR GEIGER ANTE EL URANIO.
SOLO TENGO QUE RECORRER LA CIUDAD HASTA QUE LA FLECHA SEÑALE EL POSITIVO.
CUANDO UNO ES GENIO DE LA CIENCIA COMO YO, NO HAY NADA QUE NO SE CONSIGA TARDE O TEMPRANO.
POCO DESPUÉS...
AHÍ VA PETER. AVÍSALE A FLASH.
APUESTO, A QUE SALTARÁ HASTA LA LA LUNA CUANDO VEA NUESTRO HOMHOMBRE ARAÑA.
AHHH. MI APARATO EMPIEZA A REGISTRAR... ESTOY CERCA.
8.

PRONTO, FLASH AHÍ VIENE PARKER.
BUENO, TODO ESTÁ LISTO, ESCONDANSE DONDE PUEDAN VER BIEN.
PARKER SERÁ EL HAZMERREIR DE LA ESCUELA CUANDO TERMINE CON EL. ES DEMASIADO COBARDE PARA PELEAR-
DE ACUERDO CON EL APARATO, EL HOMBRE ARAÑA SE ENCUENTRA ABAJO.
AHÍ ESTÁ. ESTÁ USANDO SU TRAJE A PLENO DÍA. BUENO NO IMPORTA. PRONTO SERÁ MI PRISIONERO.
LLEGÓ LA HORA DE MOSTRARLE A PARKER...
HEY QUÉ ES ESTO? ¿QUIÉN ES..?
ME HA VISTO, PERO ES DEMASIADO TARDE PARA DETENERME. MI PLAN ES PERFECTO
Y MIENTRAS EL VERDADERO HOMBRE ARAÑA CAMINA TRANQUILO POR LA CALLE.
UN CHORRO DE ESTE GAS SUPERACTIVO LO DORMIRÁ SIN RUIDO.
Y ASÍ, EL DOCTOR INFIERNO COMETE SU PRIMER ERROR...SIN ADIVINAR QUE SU APARATO HA REACCIONADO ANTE LA PRESENCIA DE PETER EN LUGAR DE LA IMITACIÓN.
LISTO. AHORA A LLEVARLO AL HELICÓPTERO. NO CREÍ QUE FUERA TAN FÁCIL.
9

QUE RARO QUE ME HAYA SIDO TAN FÁCIL CAPTURARLE. QUIZÁ NO SEA TAN PODEROSO COMO LA GENTE CREE.
MIENTRAS...
¿QUÉ PASA CON FLASH?
EN UNOS SEGUNDOS PARKER SE HABÍA IDO.
QUIZÁ PASÓ ALGO... SE LE ROMPIÓ EL TRAJE O SE ATORÓ QUE LÁSTIMA.
MINUTOS DESPUÉS, CUANDO PETE LLEGA.
HOLA TIA. ¿QUÉ ESTÁS VIENDO?
ES UN PROGRAMA MUSICAL. ACABO DE VER UNOS BAILARINES Y AHORA VAMOS A ESCUCHAR UN CORO.
HEY ¿QUÉ LE PASA A LA TV?
NO LO SÉ...CIELOS, ESPERO QUE NO SEA EL CINESCOPIO.
DAMAS Y CABALLEROS, POR FAVOR ESPEREN UN INSTANTE. NADA SUCEDE CON SUS APARATOS. ALGUNA FUERZA EXTRAÑA ESTÁ INTERFIRIENDO EN TODOS LOS CANALES.
CARAMBA, QUE EXTRAÑO.
LAMENTAMOS NO PODER CONTINUAR EL PROGRAMA, POR UNA FUERZA...
HABLA EL DOCTOR INFIERNO Y HE RECURRIDO A ESTE DRÁSTICO PASO PARA PODER COMUNICARME CON LOS 4 FANTÁSTICOS.
COMO PUEDEN VER, HE CAPTURADO AL HOMBRE ARAÑA Y A MENOS QUE LOS 4 FANTÁSTICOS SE RINDAN UNO POR UNO, EL HOMBRE ARAÑA PERDERÁ LA VIDA. ESPERARÉ SOLO UNA HORA.
OH, QUE HORRIBLE CRÍATURA. GRACIAS AL CIELO QUE SU PRISIONERO ES EL HOMBRE ARAÑA QUE CREO QUE ES TAN MALO COMO ESE DR.
NO ENTIENDO, ¿QUIÉN SERÁ ESE TIPO DISFRAZADO COMO YO? ¿SERÁ UNA TRAMPA?
BRRINNG!
10

CONTINUA DESPUES DE LA SIGUIENTE PÁGINA

CUENTOS de BRUJAS

Una ventana al mundo de la fantasía. El umbral del misterio, en donde se mezcla la Mitología con la realidad para proporcionar momentos de emoción.

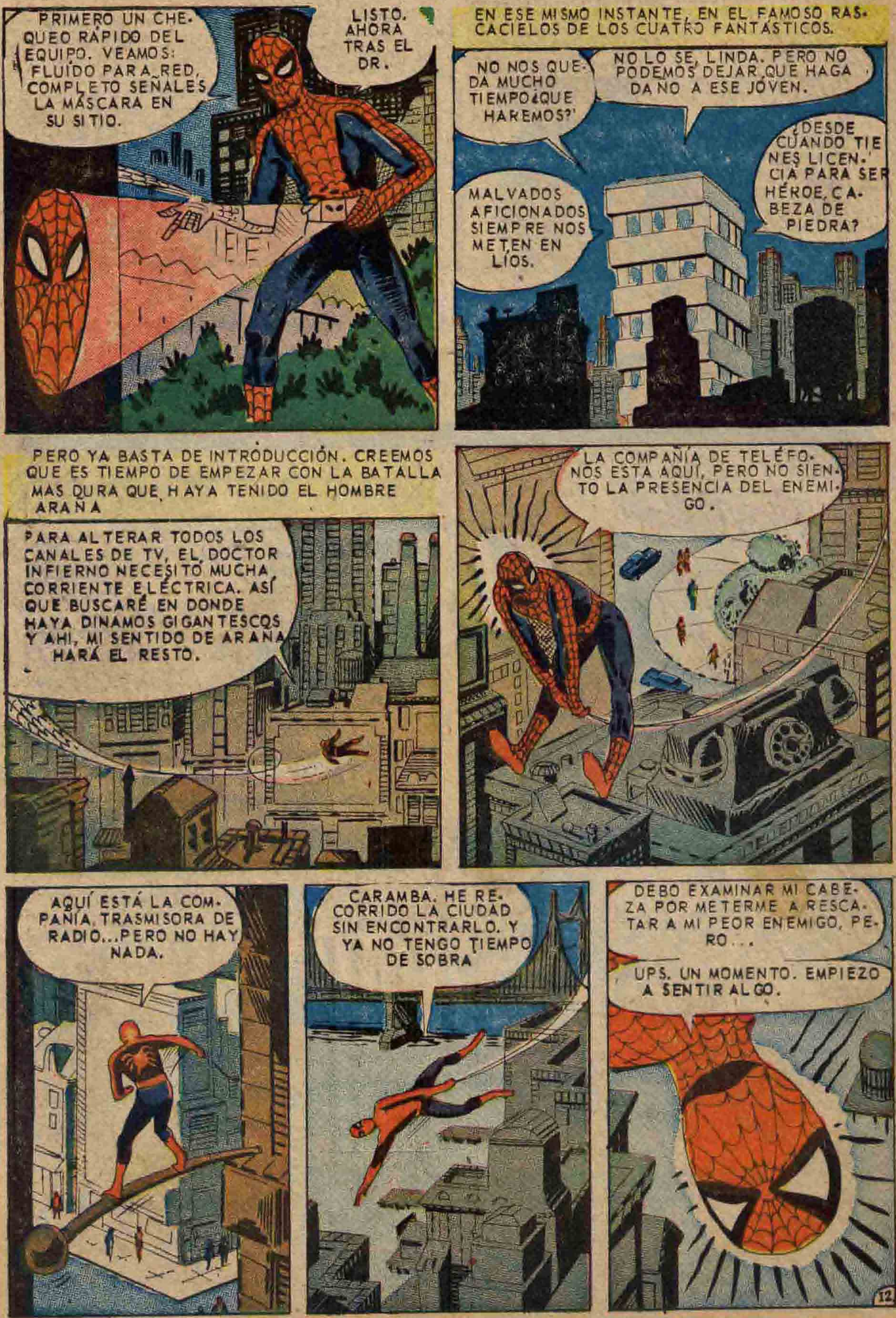
AGUILA BLANCA

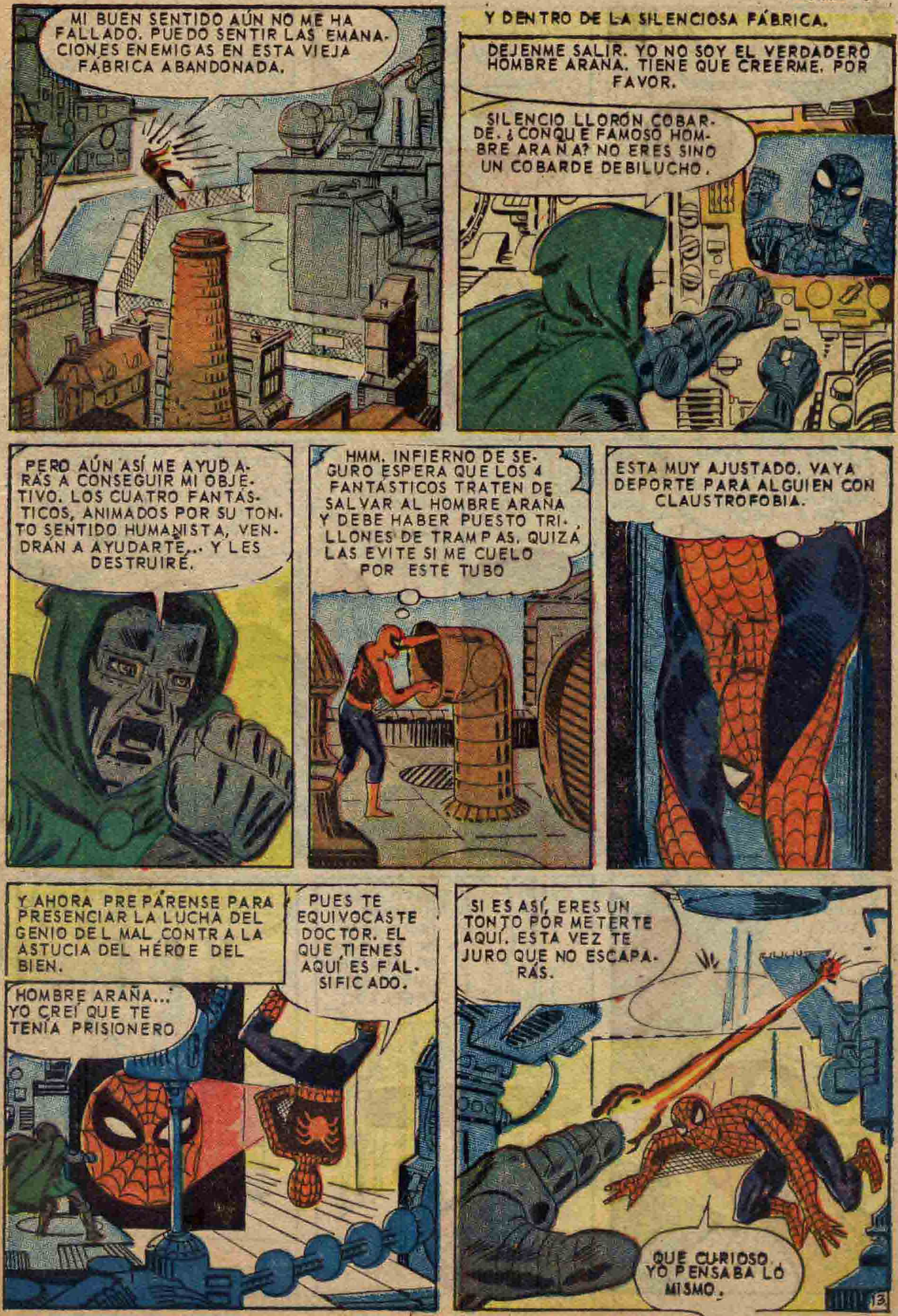
El vaquero valiente; rápido con la pistola y de puntería certera, en un ambiente candente y lleno de acción.

MISTERIOS DEL GATO NEGRO

¿MENTIRA O VERDAD? ¿CIENCIA O FICCIÓN? ¿REALIDAD O FANTASÍA?.... TODO, TODO PUEDE SER CUANDO EL HOMBRE JUEGA CON LOS PODERES QUE ESTAN FUERA DE SU CONTROL.

3 EDICIONES MENSUALES DE Editora de Periódicos S.C.L. LA PRENSA

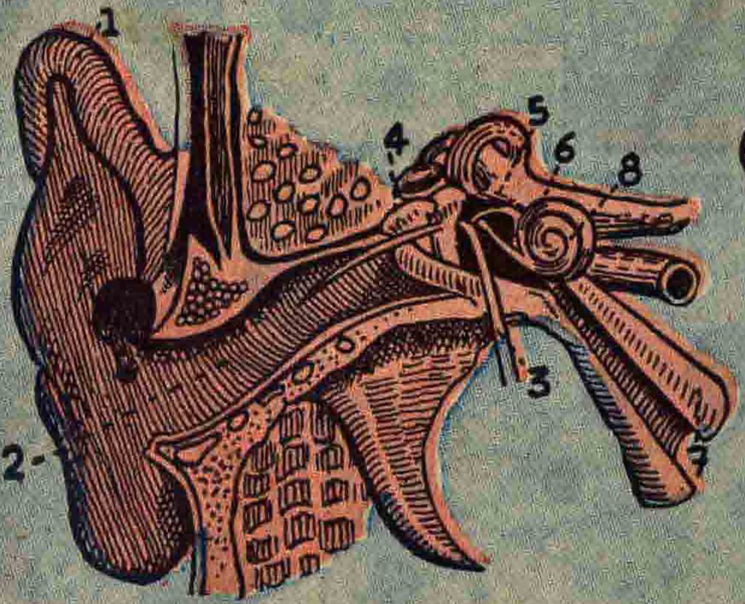

PRIMERO UN CHEQUEO RÁPIDO DEL EQUIPO. VEAMOS: FLUÍDO PARA RED, COMPLETO SEÑALES, LA MÁSCARA EN SU SITIO.
LISTO. AHORA TRAS EL DR.
EN ESE MISMO INSTANTE, EN EL FAMOSO RASCACIELOS DE LOS CUATRO FANTÁSTICOS.
NO NOS QUEDA MUCHO TIEMPO ¿QUE HAREMOS?
NO LO SE, LINDA. PERO NO PODEMOS DEJAR QUE HAGA DAÑO A ESE JOVEN.
¿DESDE CUANDO TIENES LICENCIA PARA SER HÉROE, CABEZA DE PIEDRA?
MALVADOS AFICIONADOS SIEMPRE NOS METEN EN LÍOS.
PERO YA BASTA DE INTRODUCCIÓN. CREEMOS QUE ES TIEMPO DE EMPEZAR CON LA BATALLA MAS DURA QUE HAYA TENIDO EL HOMBRE ARAÑA
PARA ALTERAR TODOS LOS CANALES DE TV, EL DOCTOR INFIERNO NECESITÓ MUCHA CORRIENTE ELÉCTRICA. ASÍ QUE BUSCARÉ EN DONDE HAYA DINAMOS GIGANTESCOS Y AHÍ, MI SENTIDO DE ARAÑA HARÁ EL RESTO.
LA COMPAÑÍA DE TELÉFONOS ESTA AQUÍ, PERO NO SIENTO LA PRESENCIA DEL ENEMIGO.
AQUÍ ESTÁ LA COMPAÑÍA TRASMISORA DE RADIO...PERO NO HAY NADA.
CARAMBA. HE RECORRIDO LA CIUDAD SIN ENCONTRARLO. Y YA NO TENGO TIEMPO DE SOBRA
DEBO EXAMINAR MI CABEZA POR METERME A RESCATAR A MI PEOR ENEMIGO, PERO...
UPS. UN MOMENTO. EMPIEZO A SENTIR ALGO.
12


MI BUEN SENTIDO AÚN NO ME HA FALLADO. PUEDO SENTIR LAS EMANACIONES ENEMIGAS EN ESTA VIEJA FABRICA ABANDONADA.
Y DENTRO DE LA SILENCIOSA FABRICA.
DEJENME SALIR. YO NO SOY EL VERDADERO HOMBRE ARANA. TIENE QUE CREERME. POR FAVOR.
SILENCIO LLORÓN COBARDE. ¿CONQUE FAMOSO HOMBRE ARAÑA? NO ERES SINO UN COBARDE DEBILUCHO.
PERO AÚN ASÍ ME AYUDARÁS A CONSEGUIR MI OBJETIVO. LOS CUATRO FANTÁSTICOS, ANIMADOS POR SU TONTO SENTIDO HUMANISTA, VENDRÁN A AYUDARTE... Y LES DESTRUIRÉ.
HMM. INFIERNO DE SEGURO ESPERA QUE LOS 4 FANTÁSTICOS TRATEN DE SALVAR AL HOMBRE ARAÑA Y DEBE HABER PUESTO TRILLONES DE TRAMPAS. QUIZÁ LAS EVITE SI ME CUELO POR ESTE TUBO
ESTA MUY AJUSTADO. VAYA DEPORTE PARA ALGUIEN CON CLAUSTROFOBIA.
Y AHORA PREPÁRENSE PARA PRESENCIAR LA LUCHA DEL GENIO DEL MAL CONTRA LA ASTUCIA DEL HÉROE DEL BIEN.
HOMBRE ARAÑA...? YO CREÍ QUE TE TENÍA PRISIONERO
PUES TE EQUIVOCASTE DOCTOR. EL QUE TIENES AQUÍ ES FALSIFICADO.
SI ES ASÍ, ERES UN TONTO POR METERTE AQUÍ. ESTA VEZ TE JURO QUE NO ESCAPARÁS.
QUE CURIOSO. YO PENSABA LO MISMO.
13

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

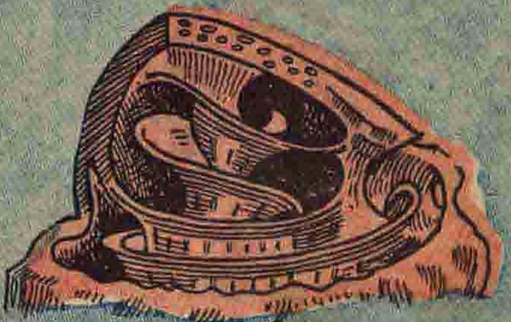
APARATO AUDITIVO



DETALLE DEL OIDO INTERNO.

HUESECILLOS
DEL OIDO MEDIO
m) MARTILLO
y) YUNQUE
e) ESTRIBO

1.–Pabellón de la oreja; 2.–Canal auditivo externo; 3.–Membrana del tímpano; 4.–Huesecillos; 5.–Oído medio; 6.–Oído interno; 7.–Trompa de Eustaquio; 8.–Caracol.

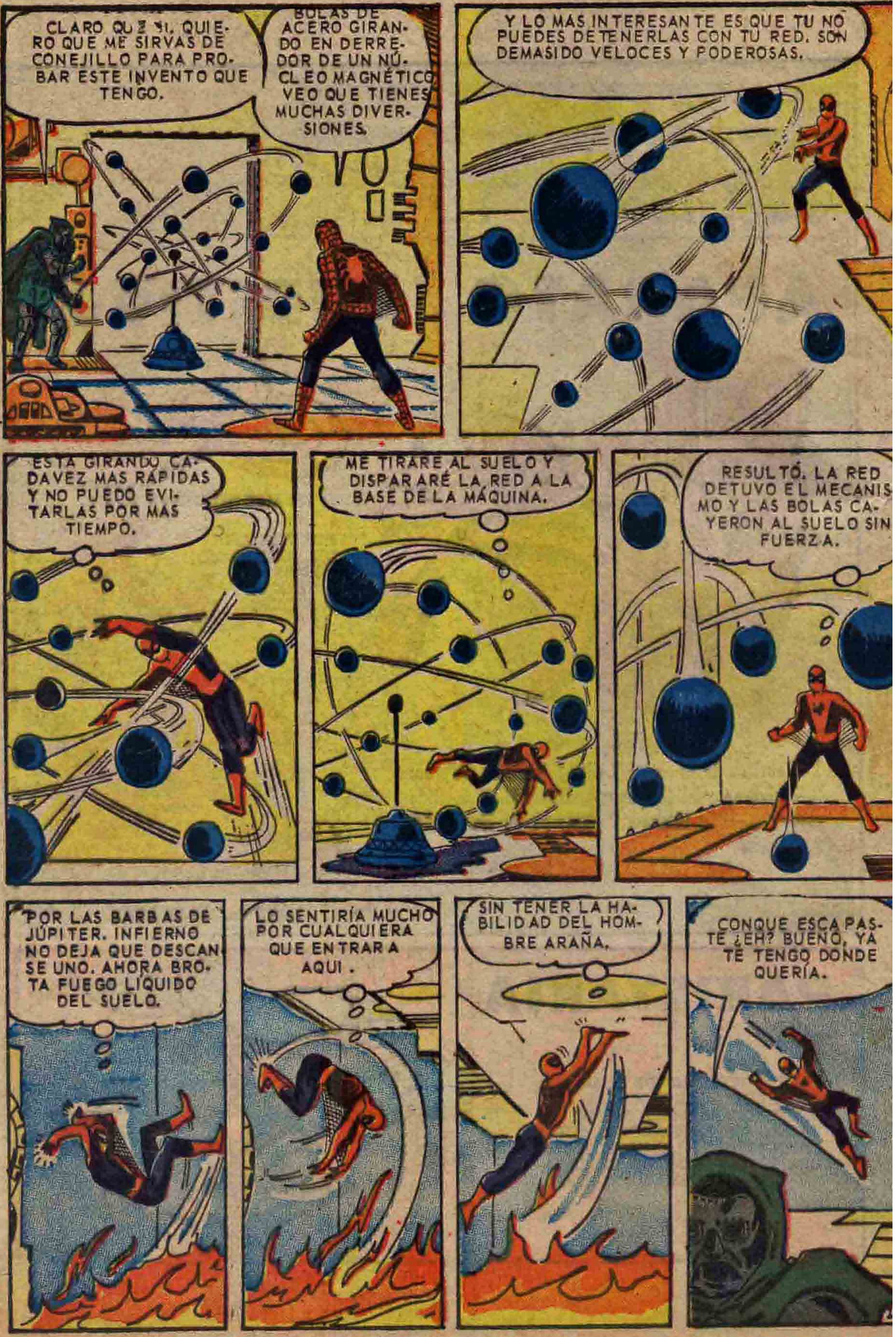


INTERIOR DEL CARACOL

PARIETARIA

PLANTA URTICACEA DE TALLOS ROJIZOS, HOJAS LANCEOLADAS, FLORES VERDOSAS Y FRUTO SECO, ENVUELTO POR EL PERIGONIO. SUELE CRECER JUNTO A LAS PAREDES Y SE USA FRECUENTEMENTE EN CATAPLASMAS.

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA


CLARO QUE SI. QUIERO QUE ME SIRVAS DE CONEJILLO PARA PROBAR ESTE INVENTO QUE TENGO.
BOLAS DE ACERO GIRANDO EN DERREDOR DE UN NÚCLEO MAGNÉTICO VEO QUE TIENES MUCHAS DIVERSIONES.
Y LO MAS INTERESANTE ES QUE TU NO PUEDES DETENERLAS CON TU RED. SON DEMASIDO VELOCES Y PODEROSAS.
ESTA GIRANDO CADAVEZ MAS RAPIDAS Y NO PUEDO EVITARLAS POR MAS TIEMPO.
ME TIRARE AL SUELO Y DISPARARÉ LA RED A LA BASE DE LA MÁQUINA.
RESULTÓ. LA RED DETUVO EL MECANISMO Y LAS BOLAS CAYERON AL SUELO SIN FUERZA.
POR LAS BARBAS DE JÚPITER. INFIERNO NO DEJA QUE DESCANSE UNO. AHORA BROTA FUEGO LIQUIDO DEL SUELO.
LO SENTIRÍA MUCHO POR CUALQUIERA QUE ENTRARA AQUI.
SIN TENER LA HABILIDAD DEL HOMBRE ARAÑA.
CONQUE ESCAPASTE ¿EH? BUENO, YA TE TENGO DONDE QUERÍA.

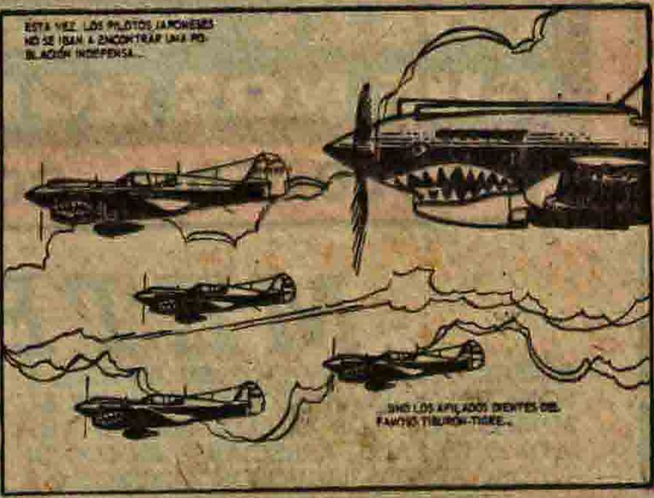
TE PASASTE DE LISTO. TE ENGAÑÉ Y CAISTE, DONDE YO QUERÍA.
ESTA SECCIÓN DE ACERO EN EL SUELO ESTÁ ELECTRIFICADA.
Y ESTÁ AUMENTANDO LA CORRIENTE. NO PUEDO AGUANTAR MUCHO MÁS. UN HUMANO CUALQUIERA YA HUBIERA MUERTO.
PERO AFORTUNADAMENTE TRAJE SUFICIENTE FLUÍDO.
LUCHANDO DESESPERADAMENTE POR NO DESMAYARSE, EL HOMBRE ARAÑA DISPARA SU RED QUE LLEVA LA MISMA CORRIENTE.
Y CUANDO LA RED SE ADHIERE AL DESCUIDADO DOCTOR INFIERNO, DESCARGA SOBRE SU CUERPO EL MISMO POTENCIAL ELÉCTRICO.
UGH! CAÍ EN MI PROPIA TRAMPA, DEBO DESCONECTARLA.
CUANDO LA CORRIENTE ES CORTADA...
BUENO, AHORA PELEAREMOS SIN TANTA TRAMPA TUYA, INFIERNO.
AÚN NO. YO TENGO EL CONTROL DE TODO AQUÍ.
Y EN CASO DE QUE NO QUIERAS CREERLO, ESO TE CONVENCERÁ.
¿QUÉ? ALGUIEN ESTÁ DETRÁS DE MÍ.
16

EL ROBOT, QUÉ TONTO FUÍ. LO OLVIDÉ POR COMPLETO.
NATURALMENTE. NO TODOS TIENEN LA INTELIGENCIA DEL DOCTOR INFIERNO.
Y AHORA, AUN QUE ESTÉS POR SOLTARTE, VERÁS QUE NO HAY ESCAPATORIA CONTRA ESTA MÁQUINA
ANTES DE QUE ME OCUPE DE ELLA, AQUÍ TIENES A TU COMPAÑERO.
SIGUES USANDO LA FUERZA BRUTA Y ESO SERÁ TU PERDICIÓN.
VEAMOS SI MI FUERZA ME AYUDA A COMBATIR TU MÁQUINA CON ESTA OTRA QUE USASTE ANTES.
NO LO CREO. EN CUANTO LEVANTE LA PALANCA.
CHISPAS ESA MÁQUINA ES UN DESINTEGRADOR. VAPORIZÓ LA MÁQUINA ANTES DE QUE LLEGARA A ELLA.
BUENO, NO DEBO QUEDARME AQUÍ. VERÉ SI PUEDO LLEGAR HASTA EL MECANISMO DE CONTROL.
17

LUEGO MIENTRAS LOS MORTÍFEROS RAYOS SIGUEN CAYENDO, LAS DOS FIGURAS SE TRENZAN EN MORTAL COMBATE.
UGH! ES MAS FUERTE DE LO QUE CREÍ.
¿CREISTE QUE NO IMAGINABA QUE VENDRIAS?
ESE RAYO TE CAYÓ PERO...
PERO ¿QUÉ? ¿CREÍSTE QUE INVENTARÍA ARMAS SIN ESTAR PREPARADO CONTRA ELLAS? YO ESTOY AISLADO Y LOS RAYOS NO ME HACEN NADA.
PERO TU NO LO ESTÁS COMO PRONTO LO PODRÁS VER
ES INCREIBLE. ES COMO UNA MAQUINA. JAMÁS SE CANSA.
UNA PULGADA MAS Y ESTOY PERDIDO. SI ALGUNA VEZ NECESITÉ TODA MI FUERZA, ES AHORA MISMO.
SACANDO HASTA LA ÚLTIMA GOTA DE SU FUERZA, EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA LOGRA LANZAR A SU OPONENTE CONTRA EL MECANISMO DE CONTROL, HACIENDO QUE LA LLUVIA DE RAYOS CESE.
LO HICE.
PERO AL LÍMITE DE SUS FUERZAS, EL HOMBRE ARAÑA NO PUEDE EVITAR QUE SU MAS EXPERIMENTADO ADVERSARIO APROVECHE MEJOR LA SITUACIÓN.
ESTO TE ACABARÁ, TONTO
OOOF!
18

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

TITANES DEL AIRE



La historia de la aviación dividida en relatos que hacen resaltar los hechos más sobresalientes de los aviones que ocupan un lugar preponderante en el desarrollo de la aeronáutica.

HEROES DEL OESTE

El bravío Oeste, con sus hombres buenos y malos, héroes y desalmados, es escenario brillante para las aventuras de los hombres que hicieron de aquel lugar, un emporio de riqueza.

LOS 4 Fantásticos

LA IMAGINACIÓN NO TIENE LÍMITES PARA LAS AVENTURAS DE ESTOS SERES EXTRAORDINARIOS.

3 EDICIONES MENSUALES DE Editora de Periódicos S.C.L. — LA PRENSA

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

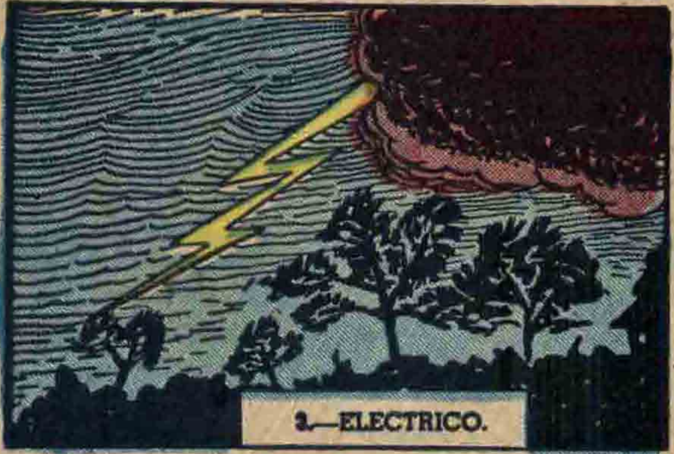
ENCICLOPEDIA POPULAR

METEOROS

QUIERE DECIR, ELEVADOS EN EL AIRE, Y SON CUALQUIERA DE LOS FENOMENOS ATMOSFERICOS, LOS CUALES PUEDEN SER (COMO ES FACIL APRECIARSE EN LOS DIBUJOS), AEREOS, ACUOSOS, LUMINOSOS, ELECTRICOS, Y AUN DE ORIGEN NO BIEN CONOCIDO: COMO EL VIENTO, LA LLUVIA, EL ARCO IRIS, EL RAYO Y EL AEROLITO, RESPECTIVAMENTE.

1.—LUMINOSO.

2.—ACUOSO.

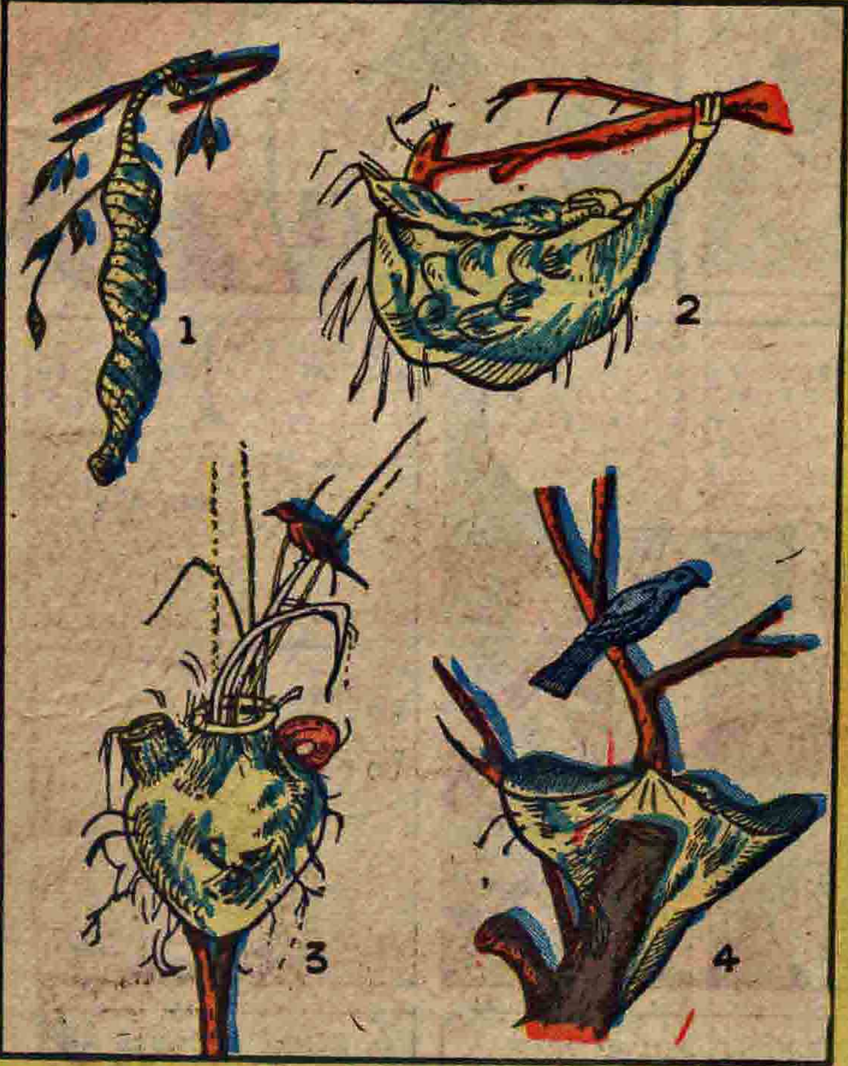


3.—ELECTRICO.

4.—AEREO.

SAUCO

EL SAUCO ES UN ARBUSTO DE TRONCO MUY RAMOSO, SU CORTEZA PARDA Y RUGOSA Y MEDULA BLANCA; HOJAS COMPUESTAS DE CINCO A SIETE HOJUELAS DE OLOR DESAGRADABLE Y SABOR ACRE; FLORES BLANCAS Y FRUTO EN BAYAS NEGRUZCAS. EL COCIMIENTO DE LAS FLORES SE USA EN MEDICINA.



NIDOS

Son camas o lechos, de variadísimas formas, que las aves hacen con materiales blandos, como hierbas, pajas, plumas, etc., para poner a incubar sus huevos y criar los polluelos. Aquí presentamos a u s t e d, ilustrados, 4 de los más interesantes y curiosos nidos: 1, de tejedor.–2, de mirlo.–3, de curruca de los cañaverales.–4, de paro.

UÑA

ES LA PARTE DURA, DE NATURALEZA C O R N E A, QUE NACE Y CRECE EN LA EXTREMIDAD DE LOS DEDOS, TANTO DE LAS MANOS C O M O DE LOS PIES DEL H O M B R E Y DE MUCHOS ANIMALES. EN EL D I B U J O ADJUNTO PODRA USTED OBSERVAR: A, UÑA.—B, SECCION VERTICAL DE UN D E D O MOSTRANDO LA SITUACION DE UNA UÑA.

A

B

ES EL FANTASTI-CAR...LOS MALDITOS ME HAN ENCONTRADO Y NO PODRÉ LUCHAR CONTRA ESTE Y ELLOS AL MISMO TIEMPO.
MALDICIÓN UN SEGUNDO MAS Y HUBIERA ACABADO CON EL HOMBRE ARAÑA.
AL MENOS TENÍA PREPARADA LA ESCAPATORIA. EN CUANTO AL HOMBRE ARAÑA ESPERARÉ.
YA PUEDO VER PERO INFIERNO ESCAPA.
AHH. ESA ES LA RAZON... PASO COMO EN EL CINE. BUENO, SE SORPRENDERÁN AL VER QUE HICE HUIR A INFIERNO.
PERO UN MOMENTO. OLVIDÉ POR COMPLETO A LA TÍA MAY. QUIZÁ ESTÁ FUERA DE SI POR LA PREOCUPACIÓN POR MI.
DE ACUERDO CON EL TERMOTRÓN ESTE ES EL SITIO
DEJA ESOS TÉRMINOS Y VAMOS A PELEAR
POBRE TIA. NO PUEDO PERDER UN SEGUNDO PARA VOLVER
MIENTRAS, EN EL ESCONDITE ABANDONADO DEL DOCTOR INFIERNO, FLASH QUEDA LIBRE AL DESTRUIRSE LOS CIRCUITOS ELECTRÓNICOS.
EL DOCTOR INFIERNO DESAPARECIÓ. NO SE COMO, PERO ESTOY AÚN VIVO.
QUE TONTO FUI AL DISFRAZARME COMO HOMBRE ARAÑA SI SALGO BIEN DE ESTA JAMÁS LO VOLVERÉ A HACER.
MIREN, EL HOMBRE ARAÑA
¿QUÉ?
ESPERE NO...

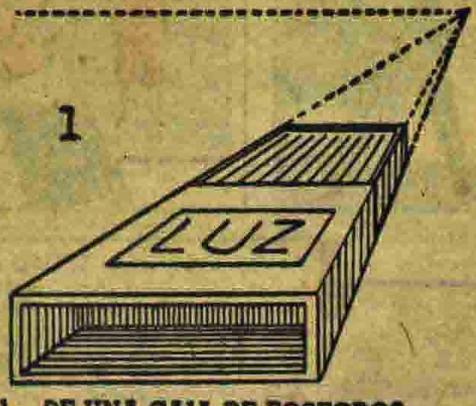
ESPERA YO HE VISTO AL HOMBRE ARAÑA Y ESTE NO SE LE PARECE NADA.
¿QUIERES DECIR QUE NOS TOMAMOS TODO ESTE TRABAJO POR UN DON NADIE? LE IRÁ PEOR..
DÉJALO YA ESTÁ BASTANTE ASUSTADO.
HAY MUCHA TELA DE ARAÑA CREO QUE EL VERDADERO ESTUVO AQUI.
Y LEJOS DE AHÍ...
TÍA MAY. N-NO ESTÁ. CARAMBA. SI ALGO LE SUCEDIÓ A ELLA...
AQUÍ ESTOY, PETER. PREFERÍ QUEDARM CON UNOS VECINOS ¿TRAJISTE LOS FU SIBLES?
ULP. LOS OLVIDÉ. LE DIRÉ QUE ME ASUSTÉ EN LA CALLE Y LOS OLVIDÉ.
AL DÍA SIGUIENTE EN EL PERIÓDICO...
VAYA FOTÓGRAFO QUE ERES, PARKER. ANOCHE UN JOVENZUELO LLAMADO FLASH ESCAPÓ DEL DOCTOR INFIERNO. LOS 4 FANTÁSTICOS ENCONTRARON EL ESCONDITE DEL MALEANTE Y TU NO ME TRAJISTE NI UNA ROÑOSA FOTO
LO SIENTO SEÑOR JAMESON. TENGO QUE DORMIR DE CUANDO EN CUANDO.
NO LE HAGAS CASO, PETER. QUIZÁ YO NO SEA UNA SECRETARIA, PERO ERES MARAVILLOSO.
LUEGO...
CARAY, NO ME HABÍA DADO CUENTA DE QUE BETTY ME ESTIMA Y QUE YO TAMBIÉN ME SIENTO COMO ELLA.
HEY QUE MULTITUD DE CHICOS HAY AHÍ. AHORA NO TENDRÉ QUE AGUANTAR A FLASH. DEBE ESTAR BASTANTE AVERGONZADO.
WOW. SIGUE CONTANDO.
CLARO QUE YO NO ESTABA ASUSTADO. SABÍA QUE ESE DOCTORCILLO INFIERNO NO PODRÍA CONMIGO CUANDO ESCAPÉ. ÉL PREFIRIÓ HUIR ANTES QUE VÉRSELAS CONMIGO.
CARAY ESO TE CONVIETE EN EL EME* DE LA ESCUELA.
¿POR QUÉ TAN ABURRIDO, PETER? AUNQUE NO TE CULPO. ENTIENDO TUS CELOS POR UN HOMBRE COMO FLASH.
TENGO QUE SEGUIR AGUANTANDO... VAYA SUERTE LA MÍA.
EME EL MAS EXTRAORDINARIO.
GRACIAS A LA ENORME CANTIDAD DE CORRESPONDENCIA, EL HOMBRE ARAÑA HA PODIDO COLOCARSE ENTRE LAS REVISTAS MAS POPULARES. ASÍ QUE NO DEJE PASAR TIEMPO Y ACUDA PRONTO A RESERVAR SU EJEMPLAR
21.

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

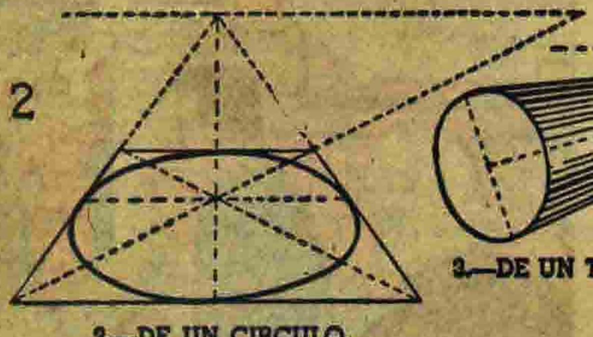
ENCICLOPEDIA POPULAR

PERSPECTIVA

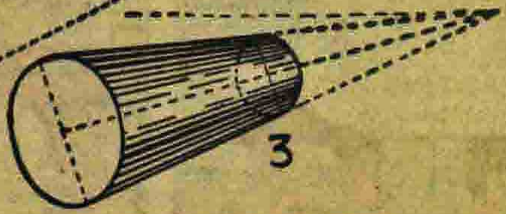
Es el arte de representar en una superficie los objetos, en la forma y disposición con que aparecen a la vista. Podemos subdividirla en: perspectiva lineal, aquella en que sólo se representan los objetos por las líneas de sus contornos. Aérea, aquella en que se degrada el claroscuro que corresponde a los objetos según su distancia, y caballera, que es el modo convencional de representar los objetos en un plano y como si se vieran desde lo alto, conservando en la debida proporción sus formas y las distancias que los separan.



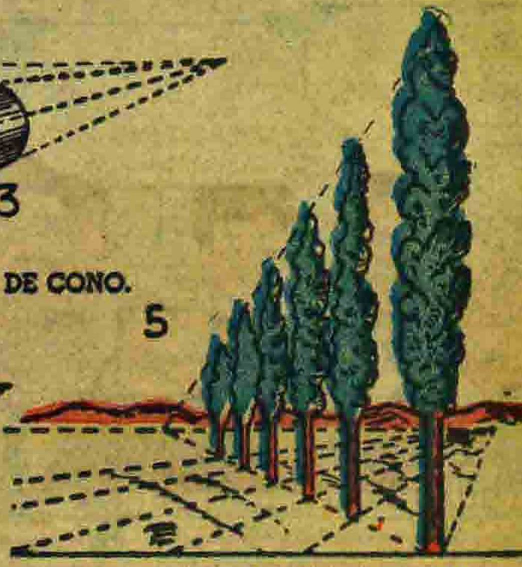
1.—DE UNA CAJA DE FOSFOROS.



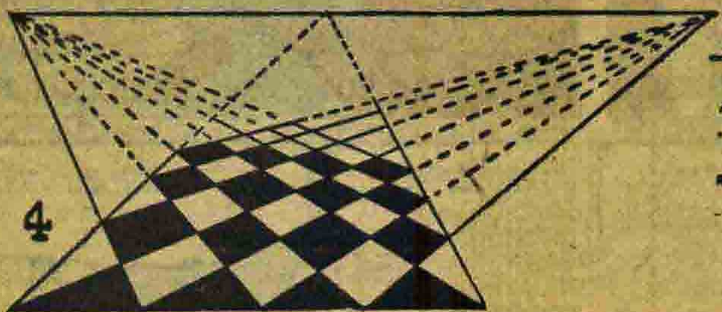
2.—DE UN CIRCULO.



3.—DE UN TRONCO DE CONO.



5.—DE UNA LINEA DE ARBOLES.



4.—DE UN PAVIMENTO.

Francisco Petrarca

Famoso poeta italiano, el primero de los grandes humanistas del renacimiento. Es autor de obras históricas y filosóficas, de un poema latino, "Africa", Etc., pero debe especialmente su fama al "Cancionero" escrito en honor de la hermosa Laura de Noves. (1304-1374).

La Telaraña

Estimados señores:

Acabo de leer su ejemplar número 3 del Sorprendente Hombre Araña.

Me pareció muy bueno.

Sin embargo, se me ocurre preguntar: ¿No se está abusando en la actualidad de tantos y tantos seres (héroes o villanos) que han cambiado su metabolismo y su personalidad por radiaciones atómicas o por la radiactividad en cualquiera de sus manifestaciones?

El mismo hombre araña adquirió la fuerza en proporción de una araña debido a que una araña radiactiva le picó.

El doctor Octopus adherido a sus brazos metálicos, cuando hubo una reacción incontrolada de una máquina atómica.

Y así sucesivamente.

¿Acaso no se pueden crear villanos o héroes como a la antiguita?

Daniel O. Riquelme.
Plaza Buenaventura No. 16,
Col. del Roble.

Estimado Daniel:

Estamos en la época atómica y es natural que querramos estar de acuerdo con la época ¿No lo cres así? ... ...

Editora de Periódicos, S.C.L.

Muy señores míos:

Les felicito por haber sacado a la venta una publicación que, aunque es del tipo "cómico", relata las aventuras de un personaje fabuloso que se dedica a combatir el mal con sus poderes extraordinarios.

Sin embargo, he notado que en el número 3 que acabo de leer, una sola historia llena toda la revista. En otras ocasiones salen revistas con tres y hasta cuatro historias diferentes. Creo que me gustaría más de ese modo que si se dedican a relatar una historia en cada número.

Con más historias, le darían más variedad a la revista.

Manuel Díaz G.
Retorno 4 No. 53,
Canutillo, Dgo.

Manolo:

Gracias por tu felicitación. En cuanto a lo que una sola aventura del Sorprendente Hombre Araña llene un número, eso es precisamente para

no sujetarnos a un patrón definido. En unos números será una sola aventura; en otros números tendrás dos y hasta tres aventuras en las que el Hombre Araña se enfrente a los archicriminales de su mundo.

Señores:

Soy lector de muchas de sus publicaciones entre las que cuentan 'Los 4 Fantásticos", 'Comandos Esforzados", "Misterios del Gato Negro", etc.

Todas ellas me parecen muy interesantes. Sin embargo, he notado que en alugunos números, las letras parece que se salen de los "globos" o que están encimadas en la línea que los limita.

¿Se debe eso a un error en

la impresión? o es algún error de dibujo.

Pedro José Macías.
San Simón No. 339,
México, D. F.

Amigo Pedro:

En verdad algunos números llevan un error en lo que tu mencionas, pero eso se está trabajando para evitarlo en lo futuro. . . . .

. . . Te agradecemos que sigas leyendo nuestras publicaciones que poco a poco, se irán convirtiendo en las mejores del mercado.

Estimables señores:

En el número 3 de su revista "El Sorprendente Hombre Araña", sale también un personaje de una historieta llamada "Los Cuatro Fantásticos".

¿Acaso tienen planteado unir a todos esos super-héroes en un sólo super-número mensual?

O ¿para que lo ponen en una revista que no es suya?

Germán Malo S.
México No. 161,
México, D. F.

Estimable Germán:

El que un héroe de otra revista haya aparecido en un un número del Sorprendente Hombre Araña, no implica que vayan a unir todos los superhéroes en una sola publicación.

Simplemente se utilizó de un personaje conocido para inyectarle los ánimos que había perdido el héroe principal de esta revista.

Si te parece mejor, puedes considerarlo como un "artista huésped" en el número del Hombre Araña.

Popugráficos

PRESENTA SU LINEA DE GUERRA

Con Tres Extraordinarios Exitos
NO DEJE UD. DE LEERLOS

...Los rudos y avezados marinos alemanes, enmedio del fragor de la batalla, firmes en sus puestos de combate, presenciaron el principio del fin. EL BISMARCK, el más potente acorazado aleman, caía con dignidad ante la poderosa escuadra inglesa.

¿Conoce la tensa emoción que siempre reina entre la tripulación de un submarino? En U-47 *Submarino en Acción* encontrará usted lo que los modernos guerreros sienten y ejecutan a la orden de: ¡Acorazado enemigo a la vista!....¡Fuego!

Solo 18 compañeros suicidas requiere el capitan alemán Skorzeny para realizar la operación comando más difícil y violenta de la II Guerra Mundial: el rescate del Duce Mussolini de manos de los nacionalistas italianos. Raptado y fieramente custodiado en el inexpugnable monte de El Gran Sasso.

Títulos Publicados en Venta:

1 EL PRECIO DE UNA PROMESA
2 VIAJE AL INFINITO
3 UNA HORA DE AMOR
4 UNA MUJER EN LA NOCHE
5 EL VISITANTE
6 MAU - MAU
7 EL CASTIGO
8 FABRICA DE MONSTRUOS
9 PEDRO INFANTE El Trovador de México (agotado)
10 ESTIGMA DE ODIO
11 PAZ EN LA TIERRA
12 PRISION DE ARENA (agotado)
13 PEDRO MORENO El Guerrillero
14 DONDE VIVEN LOS MUERTOS
15 ROMMEL (agotado)

PIDALO A SU VOCEADOR O A SU AGENTE DE PUBLICACIONES.

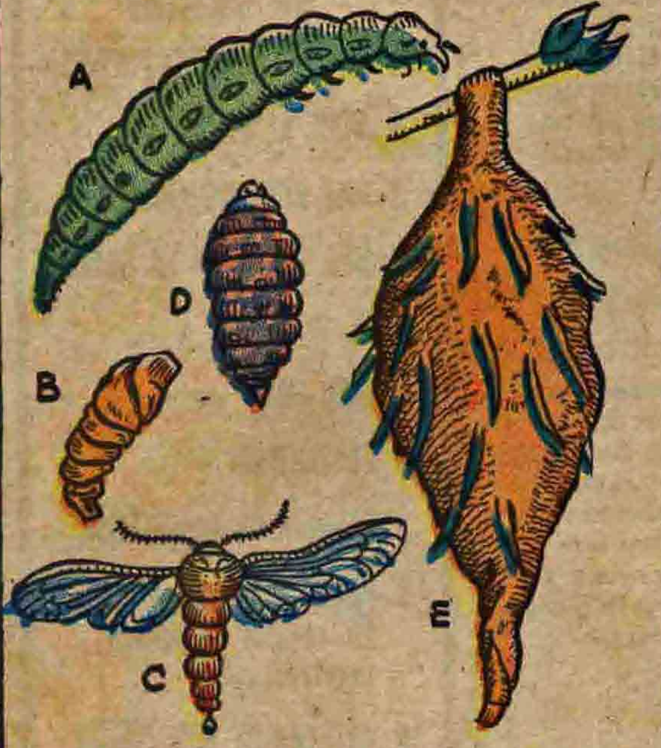
(totalmente ilustrados)

Popu Gráficos — $ 3.50 0.35 DL. (E.U. EXTRANJERO)

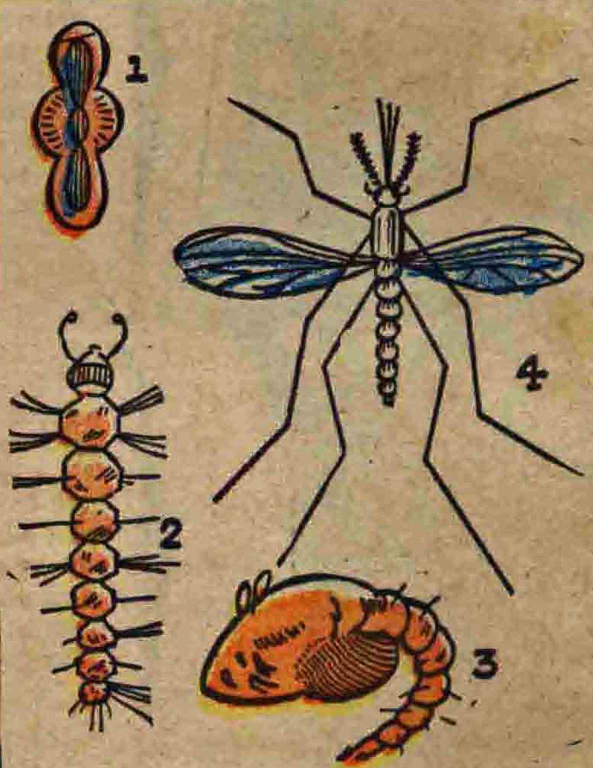
COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

Metamorfosis de los Insectos



MUDANZA O CAMBIO DE FORMA DE LOS INSECTOS Y OTROS ANIMALES EN EL PERIODO DE SU DESENVOLVIMIENTO. HE AQUI EL DE UNA MARIPOSA: a) LARVA; b) CRISALIDA MACHO; c) MARIPOSA MACHO; d) ORUGA HEMBRA; e) RECEPTACULO LARVAL.

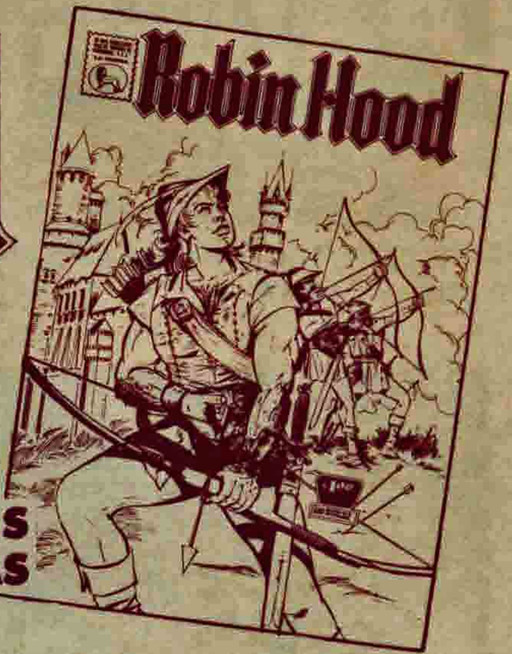


Ahora presentamos la metamorfosis de un mosquito. El macho se alimenta de los jugos de las flores y la hembra chupa la sangre de personas y animales, produciendo con la picadura inflamación rápida y picor. 1.—Huevo; 2o.—Larva; 3.—Ninfa; 4.—Mosquito.

LUCIO ANNEO SENECA

Célebre filósofo y escritor español de la época romana. Fué preceptor de Nerón, quien le hizo morir. Se han conservado muchas obras suyas, entre ellas "De Ira", "De Providentia", "De Tranquillitate Animi", Etc., se le atribuyen también diez tragedias N. en Córdova. (3-65).

Robin Hood



Los bosques de Sherwood se estremecen nuevamente con las emocionantes aventuras del campeón de la justicia, en su duelo incesante contra la opresión.

EL FAMOSO PROTECTOR DE LOS POBRES Y SALVADOR DE DONCELLAS

$1.00 EN LA REP. MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

SALE CADA MES - PIDALO A SU VOCEADOR O A SU AGENTE DE PUBLICACIONES.

UNA PUBLICACION DE
Editora de Periódicos, S.C.L. LA PRENSA

EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA

¡LO MAS FANTASTICO Y EXTRAORDINARIO QUE JAMAS HAYA VISTO!

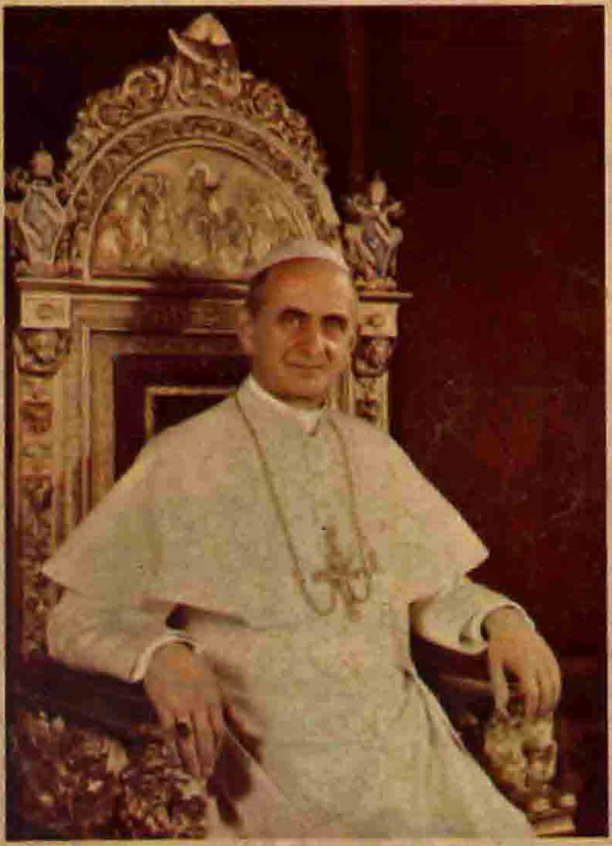
CONTRA LOS PERSONAJES MAS INCREIBLES
EL BUITRE
EL DR. INFIERNO
EL HOMBRE DE ARENA
ETC.

$1.00 EN LA REP. MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

La Revista Sensación

¡Paladines de la Fe!

...Desde los albores del cristianismo ...Desde el momento en que el Redentor puso la piedra angular de su Iglesia, la Fe ha producido millares de sus defensores.



EDITORA DE PERIODICOS, S.C.L.,

presenta lo que millares de lectores pedían: su nueva línea editorial ¡PALADINES DE LA FE! Inicia esta serie con la vida de PAULO VI. Un ameno relato de los días del inteligente, progresista y dinámico paladín de la fe, Giovanni Battista Montini, Cardenal Arzobispo de Milán, que desde el 21 de junio de 1963 dejara de llamarse así, para adoptar el de PAULO, SEXTO.

49

!PALADINES DE LA FE!

Regala un cromo GRATIS en cada revista. En su primer número la imagen de PAULO VI, en tamaño 15 x 22.

Adquiera el primer número de la serie

PALADINES DE LA FE

"LA VIDA DE PAULO VI", que se inicia en este mes de octubre de 1963.

EDITORA DE PERIODICOS, S.C.L., a partir de la publicación de **LA VIDA DE PAULO VI,** continuará con nuevos relatos sobre las vidas cristianas que se han significado en el devenir de los siglos como... **¡PALADINES DE LA FE!**

ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L."
LA PRENSA

LITO-OFFSET LA PRENSA - MEXICO